

AUSZUG AUS DEM PROTOKOLL DES STADTRATES VON OLTEN

vom 27. Februar 2023

Aufarbeitung Nachlass Hans Kuchler, befristete Anstellung im Stundenlohn/Nachtragskredit

1. Ausgangslage/Projekt

Seit 2016 lagert der Nachlass des Oltnrer Künstlers und Chefgrafikers der Schweizerischen Verkehrszentrale Hans Kuchler (1929–2001) im Kunstmuseum Olten. Er konnte nach dem Tod der Witwe von der Stadt Olten 2021 aus der Konkursmasse erworben werden.

Kü's Nachlass besteht aus Kunstwerken, biographischem Quellenmaterial, einer Bibliothek und einer Sammlung von Fremdwerten (vgl. Beschreibung in der Beilage). Das Werk von Kü hat eine grosse Bedeutung für seine Wahlheimat Olten und bedeutet auch in Zusammenhang mit dem Nachlass Martin Distelis, den Kü häufig zitiert und interpretiert hat, eine gewichtige Weiterführung in der Tradition der Karikatur und der lustvollen und pointierten Spiegelung von Politik und Gesellschaft.

2018 konnte die Aufarbeitung des Nachlasses dank einer mäzenatischen Unterstützung in Angriff genommen werden und 1000 Arbeiten wurden bereits inventarisiert. Der gesamte Nachlass besteht jedoch aus über 5000 Kunstwerken, 120 Skizzenbüchern und einem äusserst umfangreichen, hochspannenden Konglomerat an Werken, das Kuchlers Arbeit als Chefgrafiker der Schweizerischen Verkehrszentrale (SVZ, Vorgängerorganisation Schweiz Tourismus) dokumentiert, sowie biographischen Objekten und Dokumenten. Ausserdem befinden sich Teile seiner Bibliothek im Haus und eine umfangreiche Sammlung von Kunstwerken anderer Künstler/innen. Aufgrund dieser Zahlen konnte der ambitionierte Plan, den Bestand innerhalb der möglichen einjährigen Finanzierungszeit zu erfassen, nicht eingehalten werden.

Durch eine abschliessende Inventarisierung soll Kuchlers Nachlass nun vollständig inventarisiert und erschlossen werden, damit er noch vor einem Umzug in ein neues Depot geordnet vorliegt und bereits für die Forschung zugänglich gemacht werden kann.

Die 3. Phase des Projekts, die eigentlich nach dem erfolgten Umbau des KMO geplant war, umfasst eine grosse Retrospektive mit Partnerinstitutionen (z.B. Alpines Museum, Kommunikationsmuseum Bern, Hans Erni Museum Luzern, Museum für Gestaltung Zürich) und einer Publikation. Aufgrund der veränderten Umstände könnte das Ausstellungsprojekt jedoch bereits im Winter 2024 oder im Frühjahr 2025 umgesetzt werden.

Aus diesem Grund ersuchten wir die Däster-Schild-Stiftung und den Swisslos-Fonds des Kantons Solothurn um eine finanzielle Unterstützung. Erstere unterstützt das Projekt mit 50'000 CHF, wobei die erste Hälfte im März, die zweite Hälfte im November ausbezahlt werden wird (s. beiliegende Vereinbarung). Das Gesuch an den Kanton ist noch hängig, wurde jedoch vom Kuratorium bereits positiv bewertet, weshalb davon auszugehen ist, dass auch diese Unterstützung zeitnah erfolgt. Für die 3. Phase (Ausstellungsprojekt und Publikation) hat die Däster-Schild-Stiftung zudem eine weitere grosszügige Unterstützung angekündigt.

2. Finanzielle Auswirkungen

Aufgrund der bereits zugesagten Fremdfinanzierung von CHF 50'000 (siehe Vereinbarung) und der durch das Kuratorium bereits positiv beurteilten Betrags von CHF 20'000 kann eine 80%-Stelle in der Lohnklasse 10 (Mitarbeiter/in in der Sammlung Museen) laut Auskunft der Lohnbuchhaltung auf 12 Monate begrenzt finanziert werden.

Einnahmen	CHF
Däster-Schild-Stiftung (zugesichert, siehe Vereinbarung)	50'000.00
Swisslos-Fonds des Kantons Solothurn (durch Kuratorium empfohlen)	20'000.00
Total	70'000.00

Ausgaben	CHF
LK 10 Stundenlohn 2023	31.35
Zzgl. Ferien-/Feiertagszuschlag (12.70%)	4.00
Stundenlohn brutto	35.35
Lohn pro Jahr 100% Pensum Fr. 35.35 x 42 Stunden = Fr. 1'484.70 x 48 Wo	71'265.60
Zzgl. Sozialleistungen von +/- 15% (je nach Alter)	10'690.00
Bruttolohnkosten pro Jahr bei 100% Pensum	81'955.60
Bruttolohnkosten pro Jahr bei 80% Pensum	65'564.48

Beschluss:

1. Für die Aufarbeitung des Nachlasses Hans Küchler werden Nachtragskredite von CHF 57'100 (gerundet) zu Gunsten Konto 3113.3010.00 und von 8'600 (gerundet) zu Gunsten Konto 3113.3930.99 gesprochen, sofern die entsprechende Fremdfinanzierung gesichert ist.
1. Die Direktionen Präsidium und Finanzen und Dienste werden mit dem Vollzug beauftragt.

Stadtkanzlei Olten
Der Stadtschreiber:

D. V.